Manitoba

Annual Report 1987-88

Culture, Heritage and Recreation

Film Classification Board

90-00335/

Minister of
Culture, Heritage and Recreation

Room 118
Legislative Building
Winnipeg, Manitoba, CANADA
R3C 0V8

To His Honour
George Johnson
Lieutenant-Governor
Province of Manitoba

May It Please Your Honour:

I have the privilege of presenting for the information of Your Honour the Annual Report of the Manitoba Film Classification Board for the fiscal year ended March 31, 1988.

Respectfully submitted,

Bonnie Mitchelson

The Honourable Bonnie Mitchelson
Minister of Culture, Heritage and Recreation

Manitoba

Culture, Heritage and Recreation

Film Classification Board

Room 216
301 Weston Street
Winnipeg, Manitoba, CANADA
R3E 3H4

(204) 945-8962

The Honourable Bonnie Mitchelson
Minister of Culture, Heritage and Recreation
Province of Manitoba

Madam Minister:

I have the honour to present the 1987/88 Annual Report of the Manitoba Film Classification Board for the fiscal year ended March 31, 1988.

Respectfully submitted,

Barbara Cannell

Barbara Cannell
Presiding Member
Manitoba Film Classsification Board

Table of Contents

TITLE	PAGE
Board Membership	8
Mandate	8
Board Operations	9
Inspection Report	11
New Business	12
Revenue and Expenditure Statement	13

Board Membership

As at March 31, 1988

Presiding Member:	Ruby Donner
Deputy Presiding Member:	Ross Dobson
Board Members:	Hermogenes Abrenica
	Malli Auklakh
	Manjit Bhullar
	Alma Cerilli
	Myra Day
	Kim E. Dobchuk
	Eleanor Dreger
	Leo Dufault
	Evelyn Livingston
	Gino Mazzei
	Leslie Parrott
	Hank Promislow
	Minnie Rachlis
	Olga Sawchun
	Marjorie Simpson
	Anji Thibeault

Mandate

Under authority of The Amusements Act , the Manitoba Film Classification Board provides viewing information guidelines to the public using classifications whose purpose is to restrict public access to material on the basis of age.

Board Operations

The 1987/88 fiscal year saw a slight increase in the number of films submitted, mainly due to film festivals, such as the Dutch and Japanese film festivals.

Country of Origin of Production Company	Number	% of Total
United States	170	52%
Hong Kong	65	20%
England	19	6%
France	8	3%
Canada	14	4%
Other Countries	48	15%

Canadian Films Screened in Manitoba

Title	Distributor	Classification
Blue Monkey	Spectra Films	Parental Accompaniment
Climb (The)	Cineplex Odeon Films	Parental Guidance
Concrete Angels	Cineplex Odeon Films	Parental Accompaniment
Gate (The)	Alliance Releasing	Parental Accompaniment
Heartland	Imax	General
Housekeeper	Cineplex Odeon Films	Parental Accompaniment
I Heard the Mermaids Singing	Cinephile	Parental Guidance
John and the Missus	Norstar Releasing	Parental Guidance
Keeping Track	New World Mutual	Parental Guidance
Mother Teresa	Creative Exposure	Parental Guidance
Night Zoo (Un Zoo La Nuit)	Cinema Plus	Restricted
Nowhere to Hide	Alliance Releasing	Restricted
Too Outrageous	Spectra Films	Parental Accompaniment
Young Magician	Cinema Plus	General

The 324 feature-length 35 MM films screened during the year were classified as follows (figures for the previous two years are given for comparison):

Classification	1987/88	1986/87	1985/86
General	20	31	12
Parental Guidance	132	139	201
Parental Accompaniment	93	86	62
Restricted Adult	79	53	86
Total	324	309	361

Summary of Operations	1987/88	1986/87	1985/86
35 MM Features	324	309	361
16 MM Features	111	118	101
35 MM Short Subjects	3	4	6
16 MM Short Subjects	190	161	194
35 MM Trailers	2158	2003	1904
Videotapes	165	155	148

There were 79 films classified Restricted Adult in 1987/88:

16 because of depictions of sexual activity
63 because of depictions of violence or violence and sex.

The countries of origin were:

United States	43
Hong Kong	24
England	7
France	2
Canada	2
Other	1

Appeals

Paramount Productions Inc. appealed the Board's Restricted classification on the film *Beverly Hills Cop II*. The Appeal Board held a hearing on May 29, 1987 and ordered that the Restricted classification be revoked and that the classification of Parental Accompaniment be substituted. The Appeal Board further recommended that in any advertising the following warning appear: "Not Suitable for Young Children — Coarse Language Throughout".

Warner Brothers Inc. appealed the Board's Restricted rating on the film *Witches of Eastwick* . The Appeal Board held a hearing on June 11, 1987 and ordered that the Restricted rating be revoked and that the classification of Parental Accompaniment be substituted. The Appeal Board further recommended that all advertisements carry the following information piece: "Not Suitable for Children — Language Warning".

Twentieth Century Fox appealed the Board's Restricted rating on the film *The Predator*. The Appeal Board held a hearing on June 18, 1987 and ordered that the classification Restricted be confirmed and the appeal dismissed.

In keeping with the Board's policy to supply as much information as possible to the public, the Board issued 205 information notices during the past year. These notices ranged from "Language" and "Violence" warnings to "Sexual Content" and "Controversial Lifestyles".

Inspection Report

There were 27 complaints registered with the Board during 1987/88. Most complaints dealt with films that were rented in videotape format. Complainants were informed that the Board's existing mandate is strictly for public exhibition of film and videos.

Inspections for the year were as follows:

Winnipeg Theatres	65
Rural Theatres	10
Bar Inspections	14

Distributors licensed by the Manitoba Board for the reporting year were:

Alcoholism Foundation of Manitoba
Alliance Releasing
Alliance Du Manitoba
Astral Films
Buena Vista Dist. Inc.
Cinema Plus International Inc.
Cinephile
Cineplex Odeon Films
Cinema International Canada
Columbia Pictures Corporation
Creswin Film Distributors Ltd.
Criterion Pictures
Festival Cinema
Imax
MacGillivray Freeman Film Dist.
Malaysia Centre (Manitoba) Inc.
Manitoba Cinematheque
MGM/UA Entertainment Corporation
Musican Video Services
New World Mutual Pictures Of Canada Ltd.
Norstar Releasing Inc.
Orion Pictures Corporation
Paramount Productions Inc.
Plug-In Gallery
Roadhouse Properties Inc.
Roke Entertainment Group
Spectrafilm Inc.
Telegenics Concept Music Video Ltd.
Tele-National Network Video
Twentieth Century Fox
Universal Film (Canada)
University Of Brandon
Warner Bros. Canada Ltd.
Warner Brothers
Winnipeg Art Gallery
Winnipeg Centennial Library
Winnipeg Lesbian & Gay Film Society
World Adventure Tours

New Business

On January 18, 1988 the Board passed new regulations governing its forms and procedures of operation under the authority of The Amusements Act.

Classification of videotapes for Public Library Services and the City of Winnipeg library services was also started. Approximately 3,000 titles were classified based on information received from the libraries and other sources.

In all, the Board issued 18 exemption orders to cultural and non-profit groups to assist in deferring the cost of classifying films and videotapes.

Manitoba Film Classification Board
Revenue and Expenditure Statement
For the Year Ended March 31,1988

	1987/88			
	Actual ($)	Estimate ($)	Variance ($)	Explanation Number
REVENUE:				
Classification Fees	69,220	77,300	(8,080)	
License Fees	7,058	46,900	(39,842)	
Total Revenue	76,278	124,200	(47,922)	1
EXPENDITURES:				
Salaries	73,649	77,900	(4,251)	
Fees	37,900	87,100	(49,200)	
Transportation	4,726	18,400	(13,674)	
Communications	3,213	39,000	(35,787)	
Supplies and Services	13,393	17,400	(4,007)	
Capital	10,909	20,800	(9,891)	
Other	383	5,400	(5,017)	
Total Expenditures	144,173	266,000	(121,827)	2
Excess Expenditures over Revenue	67,895	141,800	(73,905)	

1. Anticipated revenue from classifying videotapes for home use was not realized due to delays in finalizing an interprovincial agreement with Saskatchewan and Ontario.

2. Costs related to implementing an interprovincial agreement with Saskatchewan and Ontario on classification of home use videotapes were not realized in 1987/88 due to delays in finalizing an agreement.

Manitoba

Rapport annuel 1987-1988

Culture, Patrimoine et Loisirs

Commission
de classification
cinématographique
du Manitoba

Manitoba

Rapport annuel 1987-1988

Culture, Patrimoine et Loisirs

Commission
de classification
cinématographique
du Manitoba

Ministre de la Culture,
du Patrimoine et des Loisirs

Winnipeg (Manitoba) CANADA
R3C 0V8

À Son Honneur
L'honorable George Johnson
Lieutenant-gouverneur
Province du Manitoba

Monsieur le Lieutenant-gouverneur,

J'ai le privilège de présenter à Votre Honneur, à titre d'information, le rapport annuel de la Commission de classification cinématographique du Manitoba, pour l'année financière terminée le 31 mars 1988.

Je vous prie d'agréer, Monsieur le Lieutenant-gouverneur, l'expression de mon profond respect.

La ministre de Culture, Patrimoine et Loisirs Manitoba,

Bonnie Mitchelson

Bonnie Mitchelson

Manitoba

Culture, Patrimoine et Loisirs

Commission de classification cinématographique du Manitoba

301, rue Weston
Pièce 216
Winnipeg (Manitoba)
R3C 3H4

(204) 945-8962

L'honorable Bonnie Mitchelson
Ministre de la Culture, du Patrimoine et des Loisirs
Province du Manitoba

Madame la ministre,

J'ai l'honneur de présenter le rapport annuel de la Commission de classification cinématographique du Manitoba, pour l'année financière terminée le 31 mars 1988.

C'est avec mes respects, Madame la ministre, que j'ai le privilège de vous soumettre ce document.

La présidente de la
Commission de classification cinématographique du Manitoba,

Barbara Cannell

Barbara Cannell

Table des matières

TITRE	PAGE
Membres de la Commission	8
Mandat	8
Activités de la Commission	9
Rapport d'inspection	11
Affaires nouvelles	12
État financier	13

Membres de la Commission

en date du 31 mars 1988

Présidente	Ruby Donner
Vice-président	Ross Dobson
Membres attitrés:	Hermogenes Abrenica
	Malli Auklakh
	Manjit Bhullar
	Alma Cerilli
	Myra Day
	Kim E. Dobchuk
	Eleanor Dreger
	Léo Dufault
	Evelyn Livingston
	Gino Mazzei
	Leslie Parrott
	Hank Promislow
	Minnie Rachlis
	Olga Sawchun
	Marjorie Simpson
	Anji Thibeault

Mandat

En vertu de la Loi sur les divertissements, la Commission de classification cinématographique du Manitoba fournit des directives visant à informer le public en utilisant des cotes basées sur l'âge en vue de limiter l'accès à des oeuvres cinématographiques.

Activités de la Commission

Le nombre de films soumis à l'étude de la Commission s'est légèrement accru au cours de l'année financière 1987-1988, en raison surtout de la tenue de festivals du film, tels que les festivals du film néerlandais et japonais.

Pays d'origine des producteurs	Nombre	% du total
États-Unis	170	52 %
Hong Kong	65	20 %
Grande-Bretagne	19	6 %
France	8	3 %
Canada	14	4 %
Autres pays	48	15 %

Films canadiens visionnés au Manitoba en 1987-1988

Titre	Distributeur	Cote
Blue Monkey	Spectra Films	Enfants accompagnés des parents
Climb (The)	Cineplex Odeon Films	À la discrétion des parents
Concrete Angels	Cineplex Odeon Films	Enfants accompagnés des parents
Gate (The)	Alliance Releasing	Enfants accompagnés des parents
Heartland	Imax	Pour tous
Housekeeper	Cineplex Odeon Films	Enfants accompagnés des parents
I Heard the Mermaids Singing	Cinephile	À la discrétion des parents
John and the Missus	Norstar Releasing	À la discrétion des parents
Keeping Track	New World Mutual	À la discrétion des parents
Mother Teresa	Creative Exposure	À la discrétion des parents
Un zoo la nuit (Night Zoo)	Cinema Plus	Interdit aux moins de 18 ans
Nowhere to Hide	Alliance Releasing	Interdit aux moins de 18 ans
Too Outrageous	Spectra Films	Enfants accompagnés des parents
Young Magician	Cinema Plus	Pour tous

Voici les cotes attribuées aux 324 longs métrages en 35 mm visionnés pendant l'année (avec chiffres correspondants des deux années précédentes) :

Cote	1987-1988	1986-1987	1985-1986
Pour tous	20	31	12
À la discrétion des parents	132	139	201
Enfants accompagnés des parents	93	86	62
Interdit aux moins de 18 ans	79	53	86
Total	324	309	361

Bilan	1987-1988	1986-1987	1985-1986
Longs métrages en 35 mm	324	309	361
Longs métrages en 16 mm	111	118	101
Courts métrages en 35 mm	3	4	6
Courts métrages en 16 mm	190	161	194
Films annonces en 35 mm	2 158	2 003	1 904
Bandes magnétoscopiques	165	155	148

En 1987-1988, 79 films ont reçu la cote "Interdit aux moins de 18 ans".

16 en raison de scènes sexuelles
63 en raison de scènes violentes ou de scènes violentes et sexuelles

Voici les pays d'origine de ces films :

États-Unis	43
Hong Kong	24
Grande-Bretagne	7
France	2
Canada	2
Autres	1

Appels

Paramount Productions Inc. en a appelé de la décision de la Commission d'attribuer la cote "Interdit aux moins de 18 ans" au long métrage intitulé *Beverley Hills Cop II*. L'appel a été entendu le 29 mai 1987 et la Commission d'appel a décidé d'attribuer une nouvelle cote au film en question. Le film a donc été reclassifié "Enfants accompagnés des parents" avec les deux notices explicatives suivantes : "Non recommandé aux jeunes enfants" et "Langue vulgaire".

Warner Brothers Inc. en a appelé de la décision de la Commission d'attribuer la cote "Interdit aux moins de 18 ans" au long métrage intitulé *Witches of Eastwick*. L'appel a été entendu le 11 juin 1987 et la Commission d'appel a décidé d'attribuer une nouvelle cote au film en question. Le film a donc été reclassifié "Enfants accompagnés des parents" avec les deux notices explicatives suivantes : "Non recommandé aux enfants" et "Réserves au sujet du langage".

Twentieth Century Fox en a appelé de la décision de la Commission d'attribuer la cote "Interdit aux moins de 18 ans" au long métrage intitulé *The Predator*. L'appel a été entendu le 18 juin 1987 et la Commission d'appel a décidé de maintenir la cote "Interdit aux moins de 18 ans" et l'appel a été rejeté.

Au cours de la dernière année financière, la Commission a ajouté 205 notices explicatives à certaines cotes, allant de "Scènes de violence" et "Langage susceptible de choquer" à "Contenu sexuel" et "Liberté de moeurs", afin de se conformer aux exigences de sa politique visant à fournir au public le plus de renseignements possible.

Rapport d'inspection

En 1987-1988, la Commission a reçu 27 plaintes, dont la grande majorité concernaient des films vidéo qui avaient été loués. Les plaignants ont été informés que le mandat de la Commission ne se limite qu'aux projections publiques de films et de vidéocassettes.

La Commission a procédé à des inspections dans :

65 cinémas de Winnipeg
10 cinémas des régions rurales
14 bars

Distributeurs titulaires d'un permis de la Commission pendant l'année visée par le rapport :

Alliance Releasing
Alliance du Manitoba
Astral Films
Bibliothèque du centenaire de Winnipeg
Buena Vista Dist. Inc.
Cinema Plus International Inc.
Cinephile
Cineplex Odeon Films
Cinema International Canada
Columbia Pictures Corporation
Creswin Film Distributors Ltd.
Criterion Pictures
Festival Cinema
Fondation manitobaine de lutte contre l'alcoolisme
Galerie d'art de Winnipeg
Imax
MacGillivray Freeman Film Dist.
Malaysia Centre (Manitoba) Inc.
Manitoba Cinematheque
MGM/UA Entertainment Corporation
Musican Video Services
New World Mutual Pictures of Canada Ltd.
Norstar Releasing Inc.
Orion Pictures Corporation
Paramount Productions Inc.
Plug-In Gallery
Roadhouse Properties Inc.
Roke Entertainment Group
Spectrafilm Inc.
Telegenics Concept Music Video Ltd.
Tele-National Network Video
Twentieth Century Fox
Universal Film (Canada)
Université de Brandon
Warner Bros. Canada Ltd.
Warner Brothers
Winnipeg Lesbian & Gay Film Society
World Adventure Tours

Affaires nouvelles

Le 18 janvier 1988, la Commission a adopté de nouveaux règlements en vertu de la Loi sur les divertissements, en vue de simplifier les formalités administratives.

La Commission a également amorcé la classification des films sur bandes magnétoscopiques mis à la disposition de la population par les Services des bibliothèques publiques du gouvernement provincial et de la ville de Winnipeg. Environ 3 000 titres ont été cotés selon les renseignements reçus des bibliothèques et d'autres sources.

En tout, la Commission a émis 18 règlements d'exemption à des groupes culturels et à des organisations sans but lucratif afin d'apporter une aide pour couvrir les coûts relatifs à la classification des films et des bandes magnétoscopiques.

Commission de classification cinématographique du Manitoba

État des recettes et des dépenses

pour l'année financière terminée le 31 mars 1988

	1987-1988			
	Recettes réelles ($)	**Recettes prévues ($)**	**Écart ($)**	**Numéro de renvoi aux notes afférentes**
RECETTES :				
Droits de classification	69 220	77 300	(8 080)	
Droits de permis	7 058	46 900	(39 842)	
Total des recettes	76 278	124 200	(47 922)	1
DÉPENSES :				
Salaires	73 649	77 900	(4 251)	
Rémunération	37 900	87 100	(49 200)	
Transport	4 726	18 400	(13 674)	
Communications	3 213	39 000	(35 787)	
Fournitures et services	13 393	17 400	(4 007)	
Dépenses en capital	10 909	20 800	(9 891)	
Autres dépenses	383	5 400	(5 017)	
Total des dépenses	144 173	266 000	(121 827)	2
Excédent des dépenses par rapport aux recettes	67 895	141 800	(73 905)	

Note n° 1 : Les recettes tirées de la classification des films vidéo à usage personnel ne se sont pas réalisées comme prévu, en raison du délai pris pour régler les derniers détails d'une entente interprovinciale avec la Saskatchewan et l'Ontario.

Note n° 2 : Les coûts de l'exécution d'une entente interprovinciale avec la Saskatchewan et l'Ontario concernant la classification des films vidéo à usage personnel n'ont pas été subis en 1987-1988, en raison du délai pris pour régler les derniers détails de l'entente.